

**BOLETIM TÉCNICO**Produto: **SERICRYL TOQUE ZERO AR**Código do produto: **ZA**Linha: **BASE ÁGUA**

Data: 26/01/10

CARACTERÍSTICAS

Tinta à base de emulsão acrílica de alta reatividade e de cura a temperatura ambiente. Possui alto teor de sólidos, proporcionando boa cobertura, solidez, e principalmente acabamento leve, proporcionando um toque suave.

- Sericryl Toque Zero Clear Ar - Ref.: ZA.0100
- Sericryl Toque Zero Mix Ar - Ref.: ZA.0150
- Sericryl Toque Zero Branco Ar - Ref.: ZA.0101

INDICAÇÕES

Tinta indicada para impressão serigráfica sobre tecidos de algodão mistos ou sintéticos. Para tecidos mistos e sintéticos, recomendamos testes para comprovação de aderência.

PREPARAÇÃO

- Do substrato: O substrato deve estar isento de impurezas, verificar se não existe acabamento como goma ou silicone que prejudique a fixação da tinta.
- Da tinta: A tinta é fornecida pronta para uso, podendo ser pigmentada com o Sericor Pigmento Concentrado T.58 na proporção de 3 a 4%.
- Da matriz: Nylon ou poliéster de 43-77 fios utilizando Serifoto Emulsão Fotográfica Resist Água E.5002.

APLICAÇÃO

Impressão com matriz em contato com substrato em rodo de dureza média (50 shores), corte levemente arredondado com pressão e velocidade média constantes em ângulo de 45°. Usar mesa macia para impressão. O substrato deverá ser fixado à mesa utilizando Adesivo de Tack E.5050. Em caso de repiques das impressões, realizar pré-cura intermediária entre as aplicações.

SECAGEM/ CURA

Tinta de secagem ao ar ambiente, livre de toque 5 minutos, manuseio em 1 hora e cura final em 72 horas. Pode ser utilizado em estufa para cura a 150°C por 3 minutos após secagem superficial.

OBSERVAÇÃO

Em dias chuvosos, devido à alta umidade relativa do ar, a polimerização total deve chegar a 120 horas e pode haver um aumento considerável de tack. Testes de solidez a lavagem nestas condições devem ser feitos. Tomar as devidas precauções no empilhamento das peças. Se persistir o tack, recomendamos prensar o tecido com Papel Transfer Soft a 160°C por 10 segundos.

Em dias muito quentes, a Tinta tende a secar mais rápido na tela, neste caso recomendamos utilizar 5% do ADITIVO GEL ou o Retardador Gel.